

- 29 -			
le-ñia-mó i-	tén a- do-	nai je- ba-	reh et ña-
le-ñia-mó i-	tén a- do-	nai je- ba-	reh et ña-
le-ñia-mó i-	tén a- do-	nai je- ba-	reh et ña-
o - mó	9 9 ba - scia	o lóm.	s
o - mó	9 9 ba - scia	lóm.	T
o - mó	9 9 ba - scia	?	B

Nº 3.

מזמור לדוד

M° Garzia.

The image shows a handwritten musical score on four staves. The music is written in common time with various note heads (circles, squares, triangles) and rests. The lyrics are in Spanish and are associated with specific voices:

- Soprano (S.):**出现在第1、4、5、6行。
- Tenor (T.):**出现在第1、2、3、4行。
- Bass (B.):**出现在第2、3、4行。

具体的歌词内容如下：

- 第1行：- bu la-do-nai ca- bòd va- ñoz; a- bu la-do-nai che- bòd sce-mò isc-ta-ha-
- 第2行：- bu la-do-nai ca- bòd va- ñoz; a- bu la-do-nai che- bòd sce-mò isc-ta-ha-
- 第3行：vula-do-nai be-ad-rat cò - desc; col a-do-na - i ñal a-ma - im
- 第4行：vula-do-nai be-ad-rat cò -- desc;
- 第5行：- - - -
- 第6行：é l a- ca- bòd ir- ñi - m a - do-nai ñal ma- im ra-bim.
- 第7行：é l a- ca- bòd ir- ñi - m a - do-nai ñal ma- im ra-bim.
- 第8行：é l a- ca- bòd ir- ñi - m a - do-nai ñal ma- im ra-bim.

Più sostenuto.

D.G. altre due volte con altre parole, poi segue il Finale:

A-do-nai la-ma-bul ja-sciab va-je-sceh a-do-nai me-teh

Urris

Cresc.

T.

Urris

B.

le-ñó - la - m a - do - nai ñó - z le-ñá-mò i - tè - n a - do - nai je - bareh èt ñá

Urris

a - do - nai ñó - z le-ñá-mò i - tè - n a - do - nai je - bareh èt ñá

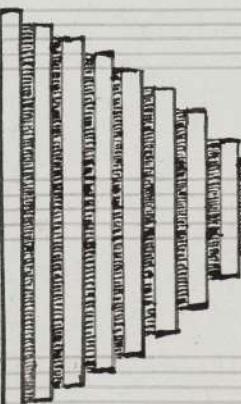
Urris

a - do - nai ñó - z le-ñá-mò i - tè - n a - do - nai je - bareh èt ñá

mo ba - scia - lò - m .

mo ba - scia - lò - m .

mo ba - scia - lò - m .



S.

T.

B.