



chi a - do - nai u - a - e - lo - i - ri

chi a - do - nai u - a - e - lo - i - ri

chi a - do - nai u - a - e - lo - i - ri

*rall.* *a tãmpo*

è - - - - ri ñòd mi - le - ba - - -

è - - - - ri ñòd mi - le - ba - - -

è - - - - ri ñòd mi - le - ba - - -

*Deciso* *FF* *PP*

do; èn ca - mo - ha ba - e - lo - i - ri a - do -

do; èn ca - mo - ha ba - e - lo - i - ri a - do -

do; èn ca - mo - ha ba - e - lo - i - ri a - do -

na-i ve-èn che ma-ña-se -

na-i ve-èn che-ma-ña-se -

na-i ve-èn che-ma-ña-se -

ha. Quando la Pasqua non viene

ha. di Sabato si principia da Jèi.

ha.

SOLO Je - - i. A-do-na - i,

GORO. A-do-na - i,

S  
e-lo-e-nu ñi- ma - nu caa - scer a - ja ñi - m

T  
e-lo-e-nu ñi- ma - nu ca - a - sce - r a - ja ñi - m

B  
e-lo-e-nu ñi - ma - nu caa - scer a - ja ñi - m

S  
a - bo - te - nu a - l ja - ñaz - be - nu

T  
a - bo - te - nu a - l ja - ñaz - be - nu

B  
a - bo - te - nu a - l ja - ñaz - be - nu

S  
al ja - ñaz - be - nu ve - al i - te - sce - nu;

T  
a - l ja - ñaz - be - nu ve - a - l i - te - sce - nu;

B  
al - ja - ñaz - be - nu ve - al i - te - sce - nu;

*Piu mosso.*

				S.
o -	sci - ña -	et ña -	me - ha	
				T.
o -	sci - ña -	et ña -	me - ha	
				B.
o -	sci - ña -	e - t' ña -	me - ha	

*affrettato*

				S.
u - ba -	röh et na - ha - la -	te - ha	ur - ñe - m ve - na - se -	
				T.
u - ba -	röh et na - ha - la -	te - ha	u - r - ñe - m ve - na - se -	
				B.
u - ba -	röh et na - ha - la - te - ha	ur - ñe - m ve - na - se -		

*Allar.*

*staccato*

				S.
- é - m	ñad a - ño -	lam	ñad a - ño -	
				T.
- é - m	ñad a - ño -	la - m	ñad a - ño -	
				B.
- é - m			ñad a - ño -	

\*d  
- lam. SOLO. CORO.  
Va - i bin-  
- lam. Va - i bin- so - añ a - a - rón Va - i bin-  
CORO.  
- lam. Va - i bin-

- so - añ a - a - rón va - -  
- so - añ a - a - rón va - -  
- so - añ a - a - rón va - -

-jō - mer va - jō - mer mo - sce,  
-jō - mer va - jō - - mer mo - sce,  
-jō - mer va - jō - mer mo - sce,  
P.  
cu - ma a - do -  
cu - ma a - do -

Musical score for the first system, featuring Soprano (S.), Tenor (T.), and Bass (B.) parts. The lyrics are: *cu-ma-a-do-rai o-je-be-ha ve- - ja- na- i ve-ja- fu- zu o- je- be- ha ve- - ja- -nai ve-ja- fu- zu o- je- be- ha ve- - ja-*

Musical score for the second system, featuring Soprano (S.), Tenor (T.), and Bass (B.) parts. The lyrics are: *nu- su me- sa- ne- ha mi- pa- ne- ha, cu- ma a- do- nu- su me- sa- ne- ha mi- pa- ne- ha, cu- ma a- do- nu- su me- sa- ne- ha mi- pa- ne- ha, cu- ma a- do-*

Musical score for the third system, featuring Soprano (S.), Tenor (T.), and Bass (B.) parts. The lyrics are: *na- i li- nu- ha- te - ha a - t- na- i li- nu- ha- te - ha a - t- -na- i li- nu- ha- te - ha at -*

*F*

S. ta ... va-a-ro'n ñu - ze - ha co - a -

T. ta ... va-a-ro'n ñu - ze - ha co - a -

B. ta ... va-a-ro'n ñu - ze - ha co - a -

*P*

S. ne - ha i - l - be - sciu ze - deq va - ha - si -

T. ne - ha i - l - be - sciu ze - deq va - ha - si -

B. ne - ha i - l - be - sciu ze - deq va - ha - si -

*Allegretto*

S. de - ha - je - ra - ne - - - nu.

T. de - ha - je - ra - ne - - - nu.

B. de - ha - je - ra - ne - - - nu.



Finale. And. sost.

Soprano: Ba - - ña - bu - - r da - vid ñab - de - ha,

Tenor: Ba - ña - bu - - r da - vid ñab - de - ha,

Bass: Ba - - ña - bu - r da - vid ñab - de - ha,

*PP sottovoce* Soprano: a - l ta - scè - b *F deciso* pe - ne me - sci - he -

*PP* Tenor: a - l ta - scè - b *F* pe - ne me - sci - he -

*PP sottovoce* Bass: al ta - scè - b *F* pe - ne me - sci - he -

Soprano: - ha .

Tenor: - ha .

Bass: - ha .