

Baritone

alleluja al
ben marcato

alte - tu il

alte lingua,

scem gone,

на $\frac{1}{2}$ безъ

alles

tu — ja

ma

em — me — rum
 lich — mo chi — nan —
 ghim Chi — janga jon ba,
 car — to — ja as Isra —
 el tis — gul — la — to Isra,
 el tis — gulla — to tis — gulla,
 to tis — gulla — to
Loco più lento, e Maest. 40 *solip*
 Chianias
 dan — gti' chi go del ado naj va ado —

// nena mic - col elo - im col a,

// Icer chafez a do - naj ngala

// - basciama im wa ayez bajamin se,

// chol Te o - mod - Mangale nesi

// im mihza a ayez bara him lammatar nga,

// do moz - 3d ruah me -

// - rataw mangale nesi - im mih,

// 3d a ayez bera him lamma,

// far - nga - da

soli

moz-ze ru-ach meez ze rotav — moz

ze ru-ach moz-ze ru-ach

me — — — — — ro — — — — — tav

Allegretto

See — — — — — ic — — — — — ca beco — — — — —

re, niz — — — — — raim me a dam ngae

be a — — — — — ma sia — — — — — tach o — — — — — tot — — — — — us

mo fe tim betto — — — — — chechi niz raim

be — — — — — fan — — — — — go us — — — — — col — — — — — ngawa

Dav — — — — — See ic — — — — — ca goj — — — — — im rob



 10.

 // him vea - rag mela - chim

 // ngaza mim - nga

 // zu - mim // Leli - chom melch,

 // a e mo - ri ul hog - me - leh,

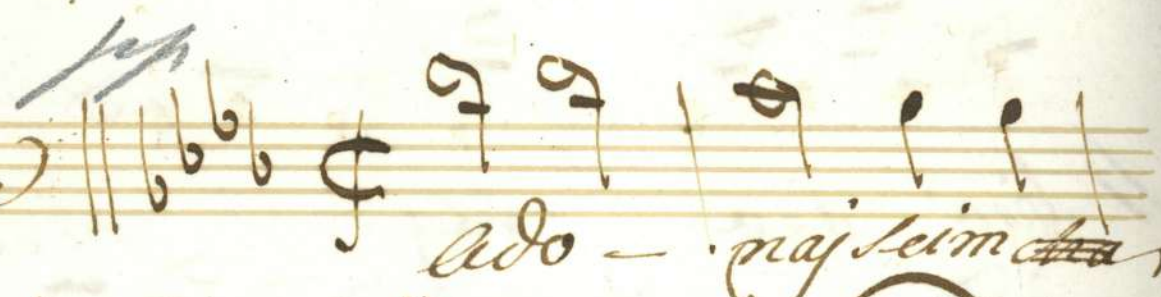
 // ab - bascian ul - chol - mem - le -

 // chot che - nan - gan ve na,

 // tan ar - zam na cha,

 // la' naba - la' lejira - el

 // ngam - mo lejira el ngam mo

Lento sottovoce  *ado - naj seim*

chia len go - lam ado - naj

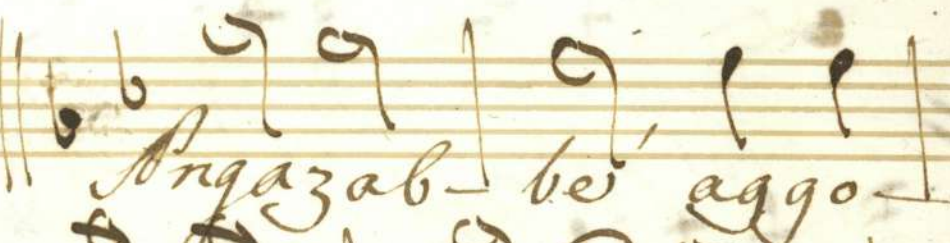
jech se cha le Dor va Dor

Chi - ja - din a do

naj ngam mo - ven gal nga

va - daw jit ne - cham

it ne cham

Poco più animato  *Angazab be' aggo*

in chesef veza - av

man-ga — se-je — de-a —

dam — la — em — ve — li — jedab —

beru *pp.* nghe — naim la em ve,

lo — i — ra — i — ra — 3

naim la — em — ve — lo — jaas

zim — af — en — jech ru

ach — be — si — em —

che mo em si — ju — ngode em

col — a — ser — bo — teach,

ba — — — — — end

Moderato Bet Is — ra —

el bare chui et — a — do —

raj bet aa — ron bare chui et

ado — raj — bet alle,

vi ba — re chui et — a — do —

raj — — — — — do — raj bare,

chui et — a — do raj

bet alle vi ba,

re chu et - ado - nay

i - ra ado - nay bare chu

et - ado - nay bet

Ira et bare chu

bet a a non - bare

chu et a

do - nay bet al le

si bare - chu et - a

do nay

ji - re ado - ray ba - re
du et a do ray

Largo sottovoce Ba - ruck ado -

ray mezz - on - le - cho -

chem Je - ruseia - lem Je ruseia,

lem

All. mo. 9. to 3 2 *allelu,*

ja al - le - lu - ja al - le - lu,

ja al - le - lu - ja al -

je — lu — ja al le — lu

ja al le — lu ja al le — lu

ja al le — lu ja al le — lu

ja al — le — lu ja

Segue Duetto con Con'

Lento 2/2 tutto voce

chaj Richi mat col

Teva-rech et scimcha

ado-naj animando

e - nu

7 7 7
 vera ach col batar
 teta el ut ro menzich recha mal
 che nu
 min ango lam vengad ango
 lam atta luel
 ngo zer um mo sa
 ang no de uma
 zil me farnej um ra
 chem becol ghiet 3 a

ra ve — za — ca — za —

ra ve — za cha,

Lento || 3/4 En — lam

melech el — la — at — melech,

ella — at — en — lam

melech el — la — at — la

Alai Maest:º || 2/4 *Eleg* a an — cio —

nim vea — charo — nim Elos,

col bin — ot a dol col — *M.*

to la dot am-me allal be
 roo attich baccò am mena
 eg ngola-mo beche sed uvario
 fav beacha mim am mena
 eg ngola-mo beche
 sed u-vario-fav bea-cha
 mim u-vario-fav bea-
 cha mim bea-cha mim
 Maestoso 3/4
 bado-naj to ja

mim velo ji - sciam am - mengo -

ver jescenim veam meckiz

reda - mim so - meck - rofe,

lim ver ro fe - cho -

lim - vero - fe cho lim

Lento a nach nu mo

dim anach nu mo

dim

