



Ata Oreda
Wolf. Ferrari
Contralti — 60

Contralti *Atta Creda* Cesare Wolf Ferraro

Adagio organo solo Sopranos solo

chi a-do - ma - i u a - e - lo -
 - im En quod mi - le - va -
 - do *leggero* en ca - mo ha
mf ba - - - e - lo - im a - do - mai ve -
 en che magna - se - ha Je -
 - i a - do - mai e - lo - e nu qui -
 - manu caeter a - ia qui a vo - de - nu al -
 - ia - - gna - sve - nu ve al ite - se -



- nu . . . O si-gna ed gna-
 - me-ca uva-rek ed nacha la-de-ca ur-
 - gnem ve-gna- scem gnad a-gno-
 - lam.

Piu Mosso **ff** Cuma a do- nai ve ia-

fu - - su o ie - ve - cha ve - ia
 nu - su me - sa - ne - ca mi pa - ne ca

Piu lento **ff** Cuma a - do -

- na - i lim - nu - - - ca -

- de - ca a - - - ta vaa - ron gnu -

p. Ze-ca Go-a - ne-ca: il - le
sui Ze - deh va - cha - si -
- de - cha i era ne - nu

Allegro p. Ba - gna - vur Da -
vid gnaw de - ca al ta - ser pe -
- ne' me - si - che - ca *Tempo*

Adagio pp. Baruk a - ma com
se - na - dau - to - rã le - gnaw

israel - - - - - *ritard. molto cresc.*
Baruk u.

ff a - - - - - sre a - gnaw se -

-ca-ha-to a - sre a
gnam se - - a - do -
- na - i e - lo a -

448

COMUNITÀ EBRAICA
di VENEZIA